

• Art & Essai •



Parlez-moi de vous

France 2012. Une comédie dramatique de Pierre Pinaud avec Karin Viard, Nicolas Duvauchelle, Nadia Barentin... Durée 1h29.

À 40 ans, Mélina est la voix la plus célèbre de France. Animatrice à la radio, la nuit à l'antenne elle résout les problèmes affectifs et sexuels des auditeurs avec impertinence, humour et sans tabou. Tout le monde connaît sa voix, mais personne ne connaît son visage. Dans la vie, elle évite tout contact et vit comme une vieille fille dans les beaux quartiers. Partie à la recherche d'une mère qu'elle n'a jamais connue, elle découvre que celle-ci vit au sein d'une famille nombreuse, en banlieue. Elle décide de s'approcher d'elle, incognito...

Une vie meilleure



France 2012. Un drame de Cédric Kahn avec Guillaume Canet, Leïla Bekhti... Durée 1h50.

Yann et Nadia, amoureux, se lancent dans un projet de restaurant au bord d'un lac. Leur rêve d'entrepreneur se brise rapidement. Nadia, contrainte d'accepter un travail à l'étranger, confie provisoirement son fils à Yann et disparaît...

The lady

France 2011. Un film de Luc Besson avec Michelle Yeoh, David Thewlis... Durée 2h.

C'est une histoire d'amour hors du commun, celle d'un homme, Michael Aris, et surtout d'une femme d'exception, Aung San Suu Kyi, qui sacrifiera son bonheur personnel pour celui de son peuple. Rien pourtant ne fera vaciller l'amour infini qui lie ces deux êtres, pas même la séparation, l'absence, l'isolement et l'inhumanité d'une junte politique toujours en place en Birmanie. The Lady est aussi l'histoire d'une femme devenue l'un des symboles contemporains de la lutte pour la démocratie...



18 ► 24 JANVIER MER 18 JEU 19 VEN 20 SAM 21 DIM 22 LUN 23 MAR 24

| | | | | | | | |
|--------------------|-----|--|-------|-------|-------------|--|-------|
| La clé des champs | | | | 18H | 16H | | |
| Parlez-moi de vous | 18H | | 20H30 | 20H30 | ART & ESSAI | | 20H30 |

25 ► 31 JANVIER MER 25 JEU 26 VEN 27 SAM 28 DIM 29 LUN 30 MAR 31

| | | | | | | | |
|--------------------------|-----|--|-------|-------|-----|--|-------|
| Un jour mon père viendra | 18H | | | 20H30 | 18H | | |
| Intouchables | | | | 18H | 16H | | |
| Tous au Larzac | | | 20H30 | | | | 20H30 |

1^{ER} ► 7 FÉVRIER MER 1 JEU 2 VEN 3 SAM 4 DIM 5 LUN 6 MAR 7

| | | | | | | | |
|--|--------------|--|--------|-------------------|--|--|-------|
| La vérité si je mens 3 SORTIE NATIONALE | 18H 20H30 | | 20H30 | 18H 16H 18H | | | 20H30 |
| Les nouveaux chiens... | | | 20H30* | | | | |

*Ciné Clin d'Oeil ACPG : Débat avec Gilbert Hanna, fondateur et animateur de la radio La Clé des Ondes et René Naba, journaliste et écrivain

8 ► 14 FÉVRIER MER 8 JEU 9 VEN 10 SAM 11 DIM 12 LUN 13 MAR 14

| | | | | | | | |
|-------------------|-------------|--|-------|-------|-----|--|-------|
| Une vie meilleure | ART & ESSAI | | 20H30 | 20H30 | 18H | | |
| The lady | ART & ESSAI | | | | 18H | | 20H30 |
| Le tableau | 18H | | | 18H | | | |



Vous pouvez nous retrouver sur le site : <http://lescinemasdelocean.com> ou sur Facebook : Cinéma Hourtin Lou Hapshot

TARIFS

Plein : 6,50€ - Réduit : 5€

(Pour les ayants droit au tarif réduit sur présentation d'un justificatif : scolaire, étudiant, sénior, famille nombreuse)

Tarif jeunes Hourtinais : 3,50€ "pass ciné" Mairie d'Hourtin
Carte d'abonnement 5 films valable 4 mois: 27,50€

Les horaires des séances sont disponibles :

Sur le **répondeur** du Cinéma au : 05 56 09 23 23
Sur **internet** www.mairie-hourtin.fr et sur www.allocine.com

Dans le Sud Ouest (chaque jour)
& le Journal du Médoc (chaque semaine)

Route de lachanau, 33990 Hourtin - Tél. : 05 56 09 23 23



PROGRAMMATION

du 18/01 au 14/02 2012

Les horaires indiquent le début de la séance. Le Cinéma ouvre 30 min avant.

•Sortie nationale•



La vérité si je mens 3

France 2012. Une comédie de Thomas Gilou avec Richard Anconina, Bruno Solo, Gilbert Melki, José Garcia... Durée 1h40.

Eddie, Dov, Yvan et les autres... Nos chaleureux amis ont migré du Sentier moribond à la banlieue florissante d'Aubervilliers. Là même où les vieux entrepreneurs juifs ont laissé le terrain à de jeunes grossistes chinois courageux et dynamiques. La petite bande est toujours aussi soudée, solidaire que lors des épisodes précédents, et la vie suit son cours, au gré des petits événements familiaux et des affaires. Dov semble toujours frivole, Eddie entreprenant, Yvan transi, Karine désinvolte, Sandra résolue, Chochana naïve, Serge irresponsable et mythomane. Quant à Patrick, il est amoureux et l'heureuse élue est loin d'être facile d'accès.

•Clin d'oeil ACGP•



Les nouveaux chiens de garde

France 2012. Un documentaire de Gilles Balbastre & Yannick Kergoat avec la participation d'Ariette Chabot, David Pujadas... Durée 1h44.

En 1932, l'écrivain Paul Nizan publiait Les chiens de garde pour dénoncer les philosophes et les écrivains de son époque qui, sous couvert de neutralité intellectuelle, s'imposaient en véritables gardiens de l'ordre établi. Aujourd'hui, les chiens de garde sont journalistes, éditorialistes, experts médiatiques, ouvertement devenus évangélistes du marché et gardiens de l'ordre social. Sur le mode sardonique, Les Nouveaux Chiens De Garde dénonce cette presse qui, se revendiquant indépendante, objective et pluraliste, se prétend contre-pouvoir démocratique.

sam 4 à 20h30 : Débat avec Gilbert Hanna, fondateur et animateur de la radio **La Clé des Ondes** et René Naba, journaliste et écrivain.

•Documentaire•



Tous au Larzac

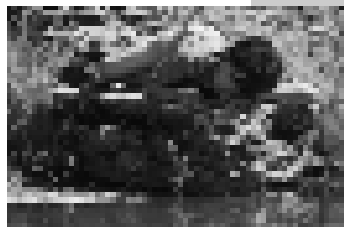
France 2011. Un documentaire de Christian Rouaud... Durée 2h.

Tout commence en 1971, lorsque le gouvernement, par la voix de son ministre de la Défense Michel Debré, déclare que le camp militaire du Larzac doit s'étendre. Radicale, la colère se répand comme une trainée de poudre, les paysans se mobilisent et signent un serment: jamais ils ne céderont leurs terres. Dans le face à face quotidien avec l'armée et les forces de l'ordre, ils déploieront des trésors d'imagination pour faire entendre leur voix. Bientôt des centaines de comités Larzac naîtront dans toute la France... Dix ans de résistance, d'intelligence collective et de solidarité, qui les porteront vers la victoire.

•Jeune Public•

La clé des champs

France 2011. Un film de Claude Nuridsany & Marie Perennou avec Simon Delagnès, Lindsey Henocque... Durée 1h21.



Une mare abandonnée. Deux enfants tombent sous le charme de ce lieu sauvage. À travers leur regard, leur imagination, la mare devient un royaume secret, à la fois merveilleux et inquiétant. Ils sortiront tous les deux transformés de cette expérience initiatique.

Le tableau

France 2011. Un dessin animé de Jean-françois Laguionie... Durée 1h20.

Un château, des jardins fleuris, une forêt menaçante. Voilà ce qu'un Peintre, pour des raisons mystérieuses, a laissé inachevé. Trois personnages du tableau décident alors de partir à la recherche du Peintre, pour que celui-ci vienne rapidement terminer son travail et qu'enfin tout rentre dans l'ordre. Dans leur aventure, Ramo, Lola et Plume iront de surprise en surprise...



•Comédie•



Un jour mon père viendra

2011. Un film de Martin Valente avec Olivia Ruiz, François Berléand, Gérard Jugnot. Durée 1h39

Bernard est riche, froid et bourré de tocs. Gus est pauvre, généreux et porté sur l'alcool. Tous deux sont persuadés d'être le père de Chloé et partent ensemble pour la retrouver. Mais Chloé à la veille de son mariage s'est déjà trouvé un troisième père de substitution...



Intouchables

France 2011. Un film d'Eric Toledano & Olivier Nakache Avec Omar Sy, François Cluzet, Anne Le Ny... Durée 1h30.

À la suite d'un accident de parapente, Philippe, riche aristocrate, engage comme aide à domicile Driss, un jeune de banlieue tout juste sorti de prison. Ensemble ils vont faire cohabiter Vivaldi et Earth Wind and Fire, le verbe et la vanne, les costumes et les bas de survêtement. Une relation unique qui fera des étincelles et qui les rendra : Intouchables...